**Разработка учителя начальных классов 1 категории Рубцовой М.А.**

**МБОУ СОШ №196 г. Новосибирска**

**Предмет:** Технология

**Класс: 2**

**Тема урока:** Работа с бумагой.

**Цель урока:** Познакомить учащихся с возможным сочетанием приёмов работы с бумагой: «обрыванием» и «тиснением»

**Задачи урока:**

1. **Образовательные:**
2. Познакомить детей с историей возникновения аппликации, видами аппликации.
3. Познакомить учащихся с возможностью сочетания приёмов работы с бумагой: «обрыванием» и «Тиснение»; выполнить аппликацию, используя данные приёмы.
4. Учить пользоваться учебным пособием.
5. **Развивающие:**
6. Продолжать расширять кругозор учащихся.
7. Развивать логическое мышление и способность действовать согласно алгоритму.
8. Развивать творческие способности, эстетический вкус.
9. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников
10. **Воспитывающие:**
11. Побуждать учеников делать подарки своими руками и преподносить их не только на знаменательные даты, но и просто для того, чтобы выразить свои добрые чувства.
12. Применять здоровьесберегающие технологии.
13. Воспитывать аккуратность и трудолюбие.

**Оборудование:** презентация к уроку;  образцы различных видов аппликации, готовый образец; цветная бумага, гофрированная бумага, простой карандаш, ластик, клей, тряпочка для рук, клеёнка.

**Тип урока:** изучение возможности сочетания материала

**Форма организации учащихся на занятии**: индивидуально – групповая

**Ход урока:**

1. **Организационный момент**

**Учитель**: Дорогие ребята, приветствую вас! Начинаем урок.

А чтобы урок пошёл каждому впрок - активно включайся в работу, дружок!

**-** Давайте проверим готовность к уроку. Я буду читать вам стихотворение, а вы внимательно слушайте и проверяйте, всё ли у вас есть на партах.

**Чтоб работа закипела,**

**Приготовьте всё для дела,**

**Будем клеить, мастерить –**

**Всё должно в порядке быть.**

**Ножницы, бумагу, клей**

**Клади на место поскорей.**

**Не забудь про карандаш –**

**Он в труде помощник наш.**

**Линейку, ластик положи,**

**В порядке вещи содержи.**

**- Все готовы? Молодцы!**

**II. Вводная часть**

**а) Беседа**

**Учитель:** Рассмотрите работы, представленные на слайде (слайд 2).

**Учитель:** В какой технике выполнены эти работы?

**Учитель:** Ребята, кто из вас знает, что такое аппликация

**б) Работа с учебным материалом**

**Учитель:** Аппликация в переводе с латинского языка означает «прикладывание». Это очень древний вид искусства, интересный вид художественной деятельности, когда из кусочков кожи, ткани или бумаги вырезают фигурки, а затем наклеивают на основу – фон (3 слайд).

При этом материалом – основой служит дерево, плотная бумага или картон. Аппликация относится к декоративно-прикладному искусству и является разновидностью вышивки, применяемой для украшения одежды, предметов быта, для создания декоративного панно, картин.

**Учитель:** Давайте обратимся к словарю С.И. Ожегова и узнаем лексическое значение этого слова.

**Ученик** (читает): «Аппликация - изготовление рисунка из наклеенных или нашитых кусков цветной бумаги, материи». (3 слайд)

**в) Дополнительный материал «Из истории аппликации»**

**Учитель:** Люди издавна использовали аппликацию. Она появилась как способ украшения одежды ( 4 слайд);

- обуви ( 5 слайд);

- домашней утвари и орудий труда, интерьера своего жилища (6 слайд);

- аппликацией из войлока древние кочевники украшали дорожные сумки, конскую сбрую ( 7 слайд);

- жители Севера на своих юртах выполняли аппликацию из бересты

(8 слайд);

- такие женские татарские сапоги украшали аппликацией из цветной кожи

( 9 слайд);

- это - нагрудный узор женского чувашского национального костюма: аппликация из ткани (10 слайд)

**- одежда** мужская, х/б **ткань**, шёлк. Вышивка, **аппликация.** Удэгейцы;

- в недалёком прошлом в России была очень популярна аппликация, вырезанная из чёрной бумаги (11 слайд).

**III. Подготовка к изучению нового материала**

**Учитель:** Ребята, посмотрите на работы, размещённые на слайде. Одинаковый ли материал используется для выполнения аппликации?

(12,13 слайд)

**Учитель:** Что использовали для выполнения работ?

**Учитель:** Как вы думаете, можно ли разделить аппликации на группы?

- ***По содержанию*** все аппликации можно разделить на:

*1. Предметные* (14 слайд)

(листья, фрукты, овощи, грибы, цветы, насекомые, животные). Они наиболее просты по выполнению.

Предметная аппликация представляет собой наклеенные на фон отдельные предметные изображения, передающие обобщённый, условный образ окружающих предметов.

*2. Сюжетные*: состоят из нескольких разных фигур, часто в движении, служат для создания панно, картин (15 слайд).

*3. Орнаментальные*: применяют для оформления альбомов, пригласительных билетов, украшения одежды ( 16слайд).

*4. Шрифтовые* – это буквы, которые используют для заголовков стенгазет, написания лозунгов, плакатов ( 17 слайд).

*5. Симметричная* аппликация представляет собой наклеенные на фон изображения предметов, имеющие симметричное строение. Изображения предметов могут быть выполнены с использованием приёма складывания бумаги пополам или в несколько раз перед вырезанием с целью одновременной передачи формы повторяющихся частей (18 слайд).

*6. Плоские:* изображения предметов крепятся на плоскость всего фона ( 19 слайд).

*7. Объёмная* аппликация предусматривает, что изображения предметов или их деталей крепятся на фон только частью плоскости, создавая видимость объёма ( 20 слайд).

*8. Резаная аппликация* - выполняется из бумаги традиционным способом - вырезанием, она также является базовой (21 слайд).

***В зависимости от техники, в которой выполнена работа***: (22 слайд)

- поделки выполнены из бумаги техникой *“гармошка*” (22 слайд);

**-** «Звезда» - выполнена в технике – *«мозайки*» (23 слайд).

1. **Постановка темы и цели урока.**

**Учитель:** Отгадайте загадку:

Если на картине поле и река,

Или горы, лес и облака,

Или домик деревянный наш,

Мы картину назовем...

**Ответ:**Пейзаж

- Как вы думаете, какие приёмы использованы для выполнения этих работ? (24 слайд) - Что интересного заметили? (25 слайд)

**Учитель:** Вы уже знаете, что с помощью ножниц можно вырезать различные предметы, фигурки, формы, цветы и составить из них узоры. А можно ли обойтись без них?

**Учитель:** Оказывается, можно вместо ножниц использовать свои руки.

**-** Как же называется данный вид аппликации?

**Работа по теме урока**

**Учитель:**

1. На уроке мы познакомимся с интересным и необычным видом аппликации: **«Обрывная аппликация»** (26 слайд).

- Как получаются такие аппликации?

**(**Такие аппликации получаются, если бумагу не резать, а обрывать).

- Как получить неровные края?

(Такие края можно получить путём обрывания, то есть все детали аппликации мы будем вырывать из листа бумаги, а не вырезать ножницами).

- Что придают аппликации такие неровные края?

( края выходят более живыми, работа кажется объёмной, пушистой, мягкой.)

- Из каких ещё материалов можно выполнить данный вид аппликации?

**Учитель:**

2. Так же мы будем заниматься с еще одним видом работ с бумагой, только с гофрированной, называется этот приём **«Тиснение»** (27 слайд)

- Как получают такие аппликации?

- Как заготавливают детали?

- И как получают объём?

**Учитель:**

3. Как вы думаете, из каких ещё материалов можно выполнить данную аппликацию? (28 слайд).

Сделайте вывод.

4. Рассматривание образца пейзажа(29 слайд).

**Учитель:** Какие особенности в изготовлении этой аппликации вы отметили?

1. **Физкультминутка**
2. **Практическая работа**

**1**. **Работа по формированию групп**

**2. Алгоритм выполнения аппликации из цветной бумаги, используя приём «обрывания»** (30 слайд)

а) выбрать части пейзажа для использования аппликации приёмом «обрывание»;

б) выбрать цвета для данных частей, используя разные оттенки;

в) приготовить детали для аппликации;

г) разложить аппликацию на основе;

д) приклеить все части;

**3. Работа с образцом** (слайд 31)

**4. Алгоритм выполнения аппликации из гофрированной бумаги, используя приём «тиснение»:** (32 слайд)

а) выбрать части пейзажа для использования аппликации приёмом «тиснение»;

б) выбрать цвета для данных частей, используя разные оттенки;

в) приготовить квадратики из гофрированной бумаги;

г) последовательно приклеивать квадратики, плотно прижимая друг к другу

**Учитель:** Большой снежный ком у вас получился! Очень хорошо!

-Технология изготовления аппликации понятна?

**5. Работа с образцом** (слайд 33)

**6. Давайте потренируемся** (слайд 34)

**7. Работа с образцом приблизительных цветов** (слайд 35)

**8. Релаксация «Настройся на работу»**

**Учитель:** Внимание, внимание! Необходимо принять рабочее настроение. Закройте глаза, представьте, что когда-то ваша парта была красивым, высоким деревом. Оно грелось на солнышке, а сейчас отдаёт вам свою энергию. Чувствуете, как бежит тепло по вашим кистям рук, предплечьям и заряжает вас энергией.

- Хорошо!

- А теперь откройте глаза, хлопните в ладоши и, если вы готовы к работе, скажите: «Готовы!»

(ученики выполняют движение и говорят «Готовы!»)

**Учитель:** Вот теперь я вижу, что вы все готовы к работе.

- А так как мы будем работать, даже можно сказать творить руками, то давайте подготовим наши руки.

**VII. Физкультминутка для рук**

Дружно пальчики сгибаем,   
Крепко кулачки сжимаем.   
Раз, два, три, четыре, пять –   
Начинаем разгибать.   
(Вытянуть руки вперёд, сжать пальцы в кулачки как можно сильнее, а затем расслабить и разжать.) 

**9. Правила техники безопасности**

- О каких правилах техники безопасности мы должны помнить, выполняя эту работу? - Можете приступать к работе.

- Чтобы вам было приятнее работать, я включу спокойную, тихую музыку.

**10. Самостоятельная работа учащихся**.(слайд 35)

**VIII. Подведение итога**

**Учитель:** Музыка остановилась, прошу вас закончить работу.

- Возьмите свои работы и покажите друг другу, соседу по ряду.

- Какая красивая берёзовая роща у нас получилась!

- Как можно использовать эти работы?

**Ученики:** подарить, сделать выставку.

**Учитель:** Я посмотрела на ваши работы и считаю, что вы сегодня постарались и можете использовать свою работу в качестве подарка. Я уверена, кому бы вы ни преподнесли работу, тот человек обязательно порадуется, т.к. ваша работа выполнена аккуратно, красиво, а главное – своими руками, вы вложили в неё своё мастерство, старание, частичку хорошего настроения.

**IX. Рефлексия:**

Продолжи фразу: (36 слайд)

- Сегодня на уроке было интересно….

- Я понял, что …..

- Мне захотелось….

- Я научился…..

**X. Домашнее задание** (37 слайд)

- Попробуй выполнить способом обрывания: цветы и укрась ими своё чудо-дерево;

море, когда на нём штиль, шторм, рябь.

**XI. Уборка рабочего места.**

**Учитель:** Аккуратно высыпать мусор с подносов в мусорное ведро. Оставшуюся бумагу сложить аккуратно, клей закрыть, протереть клеёнку, сложить все принадлежности в папку для уроков технологии.

**Учитель**: Молодцы!Спасибо за урок.